

NEAPOLI'S
CULTURE
FORUM

PERMANENT
NEAPOLI'S
CULTURE FORUM
DRIVING THE INNOVATION OF CULTURE

Ideato da Neos Logos
in collaborazione con
l'Osservatorio Perma-
nente Centro Storico
di Napoli, sito Unesco

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca
scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico
e artistico della Nazione. Costituzione, art.9

giugno 2020 - aprile 2021

Forum permanente online

In rete, periodicamente, da giugno 2020
fino all'incontro vis-à-vis nel maggio 2021,
presso il Complesso Monumentale di
San Domenico Maggiore, Napoli

L'appuntamento permanente fra gli attori dei
cinque continenti che lavorano, sperimentano,
studiano, offrono e costruiscono valore e
valori con innovazioni tecnologiche applicate
alla cultura e ai territori, creando posti di
lavoro e incrementando così il PIL culturale

WWW.NEAPOLISFORUM.ORG

Historic Centre of Naples
World Heritage Unesco

Nola, Lily Festival
Intangible Cultural Heritage Unesco

Archaeological Areas of Herculaneum, Torre Annunziata and Pompei
World Heritage Unesco

The art of the Neapolitan
'Pizzaiuolo' Intangible
Cultural Heritage Unesco

NEAPOLI'S CULTURE FORUM

EDIZIONE
2018



19 OTTOBRE 2018
Complesso Monumentale di
San Domenico Maggiore
Napoli

EDIZIONE
ONLINE
2020-21
FREE ENTRY



GIUGNO 2020 - APRILE 2021
Forum permanente,
in rete periodicamente

EDIZIONE
2021



06-07 MAGGIO 2021
Complesso Monumentale di
San Domenico Maggiore
Napoli

2021, da Napoli virtuale a Napoli reale

NEAPOLI'S CULTURE FORUM 06/07 maggio 2021



CULTURE FORUM

giovedì 06 maggio 2021
10.00 - 18.00, free entry



COMMUNITY FORUM

venerdì 07 maggio 2021
10.00 - 13.00, free entry



CULTURTEQ (in co-location)
gio/ven 06 - 07 maggio 2021
10.00 - 18.00, free entry



Neapoli's Culture Forum rappresenta la cultura come soggetto e oggetto della convergenza fra beni immateriali, appartenenze, storia, accoglienza, identità, economia, imprenditorialità, creatività e innovazione a 360°. Tale convergenza di patrimoni culturali e saperi, iperlocali o globali, si basa su: potenza della Rete, digitale, big data, Internet of Things, 5G, intelligenza artificiale, robot, realtà virtuale, realtà aumentata, blockchain, computer grafica 3D, motion capture, gamification, e non solo.

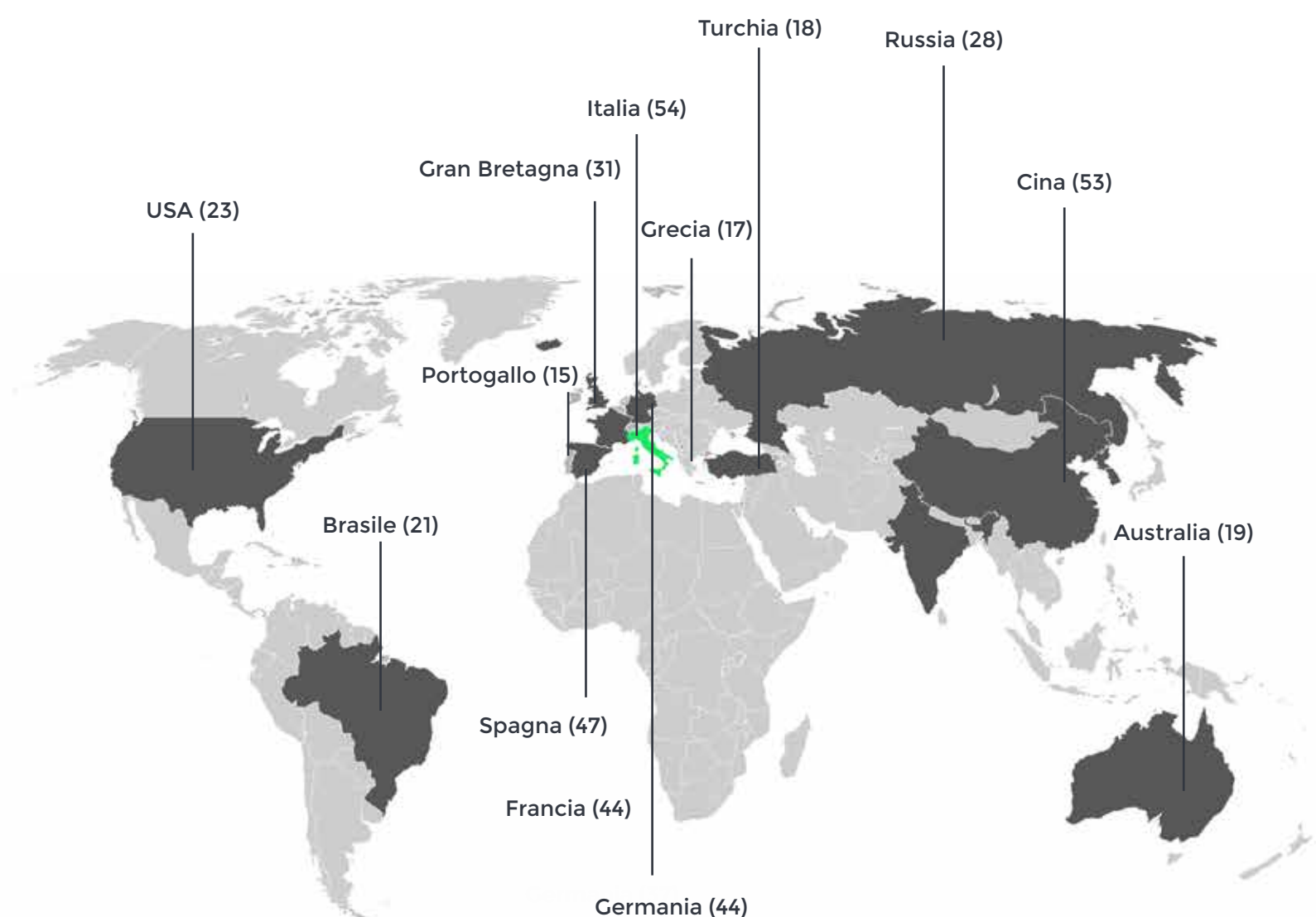
WWW.NEAPOLISFORUM.ORG

06 - 07 maggio 2021
Complesso Monumentale
di San Domenico Maggiore

vico San Domenico Maggiore
80134 Napoli

Offerta dei beni culturali

World map - Siti Unesco



Sede Neapoli's Forum
Complesso monumentale
San Domenico Maggiore



Antica città di Pingyao
Patrimonio dell'umanità
Unesco

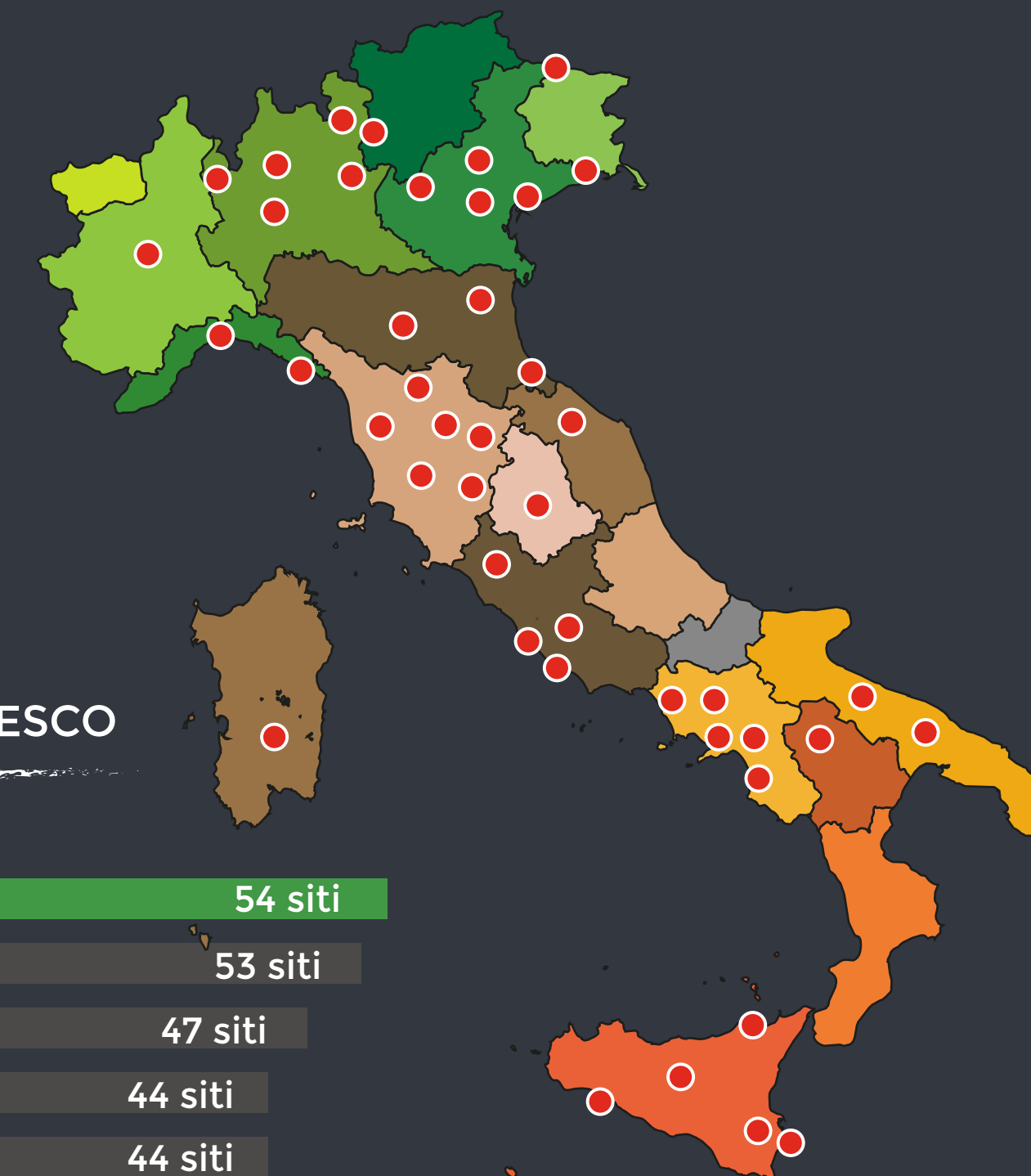


Grand Canyon
Patrimonio dell'umanità
Unesco

ITALIA: I PATRIMONI UNESCO

SITE MAP - SITI UNESCO

54 siti UNESCO



STATISTICHE SITI UNESCO

| | |
|-------------|---------|
| Italia | 54 siti |
| Cina | 53 siti |
| Spagna | 47 siti |
| Francia | 44 siti |
| Germania | 44 siti |
| India | 37 siti |
| Messico | 35 siti |
| G. Bretagna | 31 siti |
| Russia | 28 siti |
| Iran | 23 siti |
| Stati Uniti | 23 siti |
| Giappone | 22 siti |
| Brasile | 21 siti |
| Australia | 19 siti |



Protagonisti e Innovazione



Responsabili istituzionali dei beni culturali



Sindaci dei comuni con siti Unesco



Direttori di musei e responsabili siti Unesco



Università, accademie e istituti di ricerca



Aziende tecnologiche innovative



Innovatori e creatori di Startup



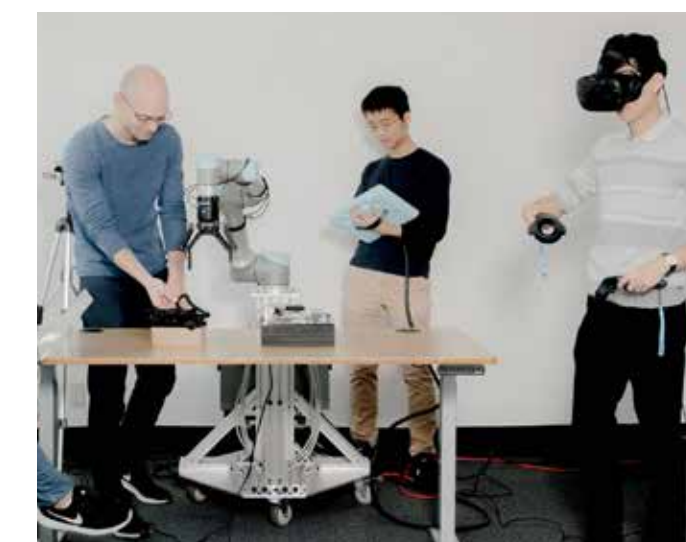
Comunità di innovazione sociale e tecnologica



Media, arte e comunicazione

Neapoli's Culture Forum, anche nella versione **permanente online 2020-21**, è l'incontro internazionale periodicamente, fra persone portatrici di best practice in ogni area culturale

Il "PIL culturale" può essere considerato come una voce fondamentale di ogni possibile ricchezza presente e futura. Un parametro che si affianca ad altri già esistenti (o ipotizzabili) come la "Felicità Interna Lorda", "il Benessere Equo Sostenibile", "la Bellezza Interna Lorda", "l'Innovazione Interna Lorda" e simili.



Tecnologie per l'offerta

Orto Botanico di Napoli

Design di un'esperienza di Mixed Reality

La natura osservata attraverso visioni "aumentate"



MAV - Museo Archeologico Virtuale

Centro di cultura e di tecnologia applicata ai Beni Culturali

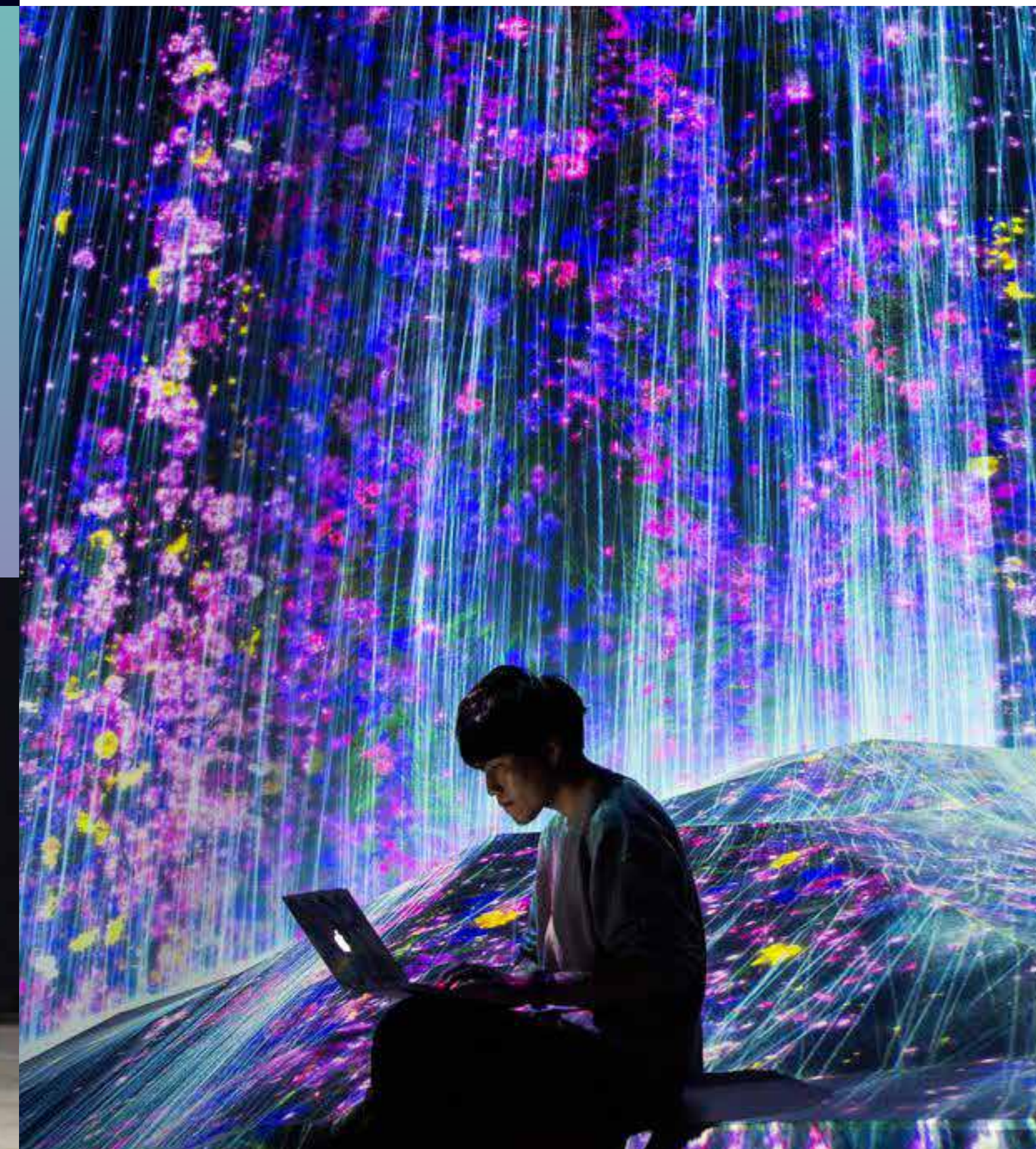
MORI Building Digital Art Museum: teamLab Borderless, Tokyo

Museo delle Scienze e Tecnologie emergenti

MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo

La prima istituzione nazionale italiana dedicata alla creatività contemporanea

Opera in mostra al Maxxi - Low Form. Immaginari e visioni nell'era dell'intelligenza artificiale



Startup, innovatori e community

Pi Campus

Pi Campus è una società che investe in iniziative tecnologiche e un distretto di startup che fornisce il migliore ambiente di lavoro possibile per persone di talento

Ad oggi Pi Campus ha sostenuto 40 startup in Europa e negli Stati Uniti



Fondazione di Comunità San Gennaro

Riproposizione di musica, teatro, danza e recupero dei beni storico artistici

“Si è liberata una effervescente vitalità e una concreta possibilità di crescita e di riscatto”



6 robot di nome Paul

Patrick Tresset, un artista e scienziato presenta 6 robot in un site-specific

I robot simulano una piccola parte delle abilità dell'artista



East Science Valley

Un enorme parco a tema di realtà virtuale nel sud della Cina

La realtà virtuale immerge i visitatori in esperienze scientifiche e di fantasia



Live experience e area demo

3D Reserch a Neapoli's Culture Forum

Patrimonio Culturale e Archeologico subacqueo, Fotogrammetria subacquea, ricostruzione 3D per la tecnologia VR e AR



Il robot pizzaiolo

Zume Pizza la startup che rivoluziona il settore della pizza a domicilio.

SoGEArch

Modellazione e rilievi fotogrammetrici 3D per i beni culturali.



Cam Portraits di Franz Cerami

Spettacolo di mapping video

Proiezioni digitali sugli spalti del Castel dell'Ovo, Napoli



Patrocini

La prima edizione di Neapoli's Culture Forum ha avuto luogo a Napoli, venerdì 19 ottobre 2018,
L'edizione 08-09 novembre 2019 è stata calendarizzata di nuovo nel giugno del 2020 a causa del cambio degli interlocutori istituzionali.
Anche questa edizione, che doveva essere "fisica", è stata necessariamente trasformata in evento online, in un forum permanente in rete.

2020



Patrocini in attesa di rinnovo/di concessione per il 2020



Ideato da Neos Logos

in collaborazione con l'Osservatorio Permanente Centro Storico di Napoli, sito Unesco.



Neos Logos Srl è un'Impresa Sociale senza finalità di lucro fondata nel 2011

La sua mission è di contribuire alla crescita del Pil culturale italiano attraverso l'individuazione e la promozione di soluzioni creative

Obiettivi

Diffondere la cultura

Alimentare la conoscenza

Stimolare la formazione

• www.neoslogos.org • info@neoslogos.org • +39 02 8050 9328

WWW.NEAPOLISFORUM.ORG

